

# Büro Ole Scheeren

## Dean & DeLuca 和奥雷·舍人 在迈阿密设计博览会发布“STAGE”



2016年11月29日：源自纽约的传奇美食店和全球顶级食材供应商 Dean & DeLuca 今天在迈阿密设计博览会发布“STAGE”，一个全新的以厨师为主导的美食店面设计概念。

“STAGE”由国际著名建筑师奥雷·舍人（Ole Scheeren）设计，回溯食品的本源，展示食物在备料、出炉和聚集人群的过程中蕴含的丰富文化体验和社会体验。

Dean & DeLuca 计划于 2017 年在北美主要城市开拓更多店面，这种新形态的引入将扩充其现有产品范围。

STAGE 由镜面不锈钢打造，矩形体反照其周围环境，形成积极的视觉呼应。两个水平放置的平台，一个由柔和光箱包裹，漂浮在上方，另一个台面为白色可丽耐材质塑造的山丘般起伏的形态，如立体景观般展示食物和食材。准备和保存食物所需的厨房设备和各种复杂功能，都隐藏在科技感极强的展示系统之中。

STAGE 如舞台一样，允许人们在它周围自由走动，鼓励社交互动。顾客与厨师沟通，看着他们点的食品被一步步准备好，再或选择一个沙拉或三明治，或订购咖啡和糕点。柜台后面的工作人员仿佛演员或行业专家，在各自领域行动，创造一个交互式制作、订购和消费的景象。

# Büro Ole Scheeren

舍人的现代设计传承 Dean&DeLuca 的品牌精髓，更通过创造力将其发扬光大。他能够捕捉品牌的本质和核心，并以设计注入新的能量。

“我们必须将 Dean & DeLuca 视为一个整体，思考如何为之设计，为之扩大愿景。我们必须了解品牌的过去及现在，以及如何将它推向未来。我认为食物是非常重要的社会体验和感官体验，而 STAGE 是一个强大的工具，放大食物的影响力。”

奥雷·舍人凭借高度创新的设计享誉国际。在奥雷·舍人事务所，他最近完成了新加坡的翠城新景 The Interlace，获得 2015 年世界建筑大会的年度最佳建筑大奖。2017 年，令人期待的北京嘉德艺术中心以及新加坡双景坊 DUO 都将落成，与此同时，他在欧洲，亚洲和北美开展多个新项目。此前担任 OMA 的合伙人时，他在纽约和洛杉矶设计了 Prada 旗舰店，在北京设计了无可比拟的中央电视台总部。



Dean & DeLuca 始创于 1977 年，Joel Dean，Giorgio DeLuca 和 Jack Ceglic 在纽约 SOHO 区王子街的工业空间开了第一家杂货店。2014 年，该公司被 PACE Development 首席执行官 Sorapoj Techakraisri 收购，推出了一个重振品牌并国际扩展的计划。舍人多年来一直与 Techakraisri 密切合作，并于今年年初建成了泰国最高楼 MahaNakhon。

将设计作为其品牌三个基石之一，使得 Dean&DeLuca 成为全球食品行业具有远见卓识的领导者。奥雷·舍人将这个愿景具体化，创造出一个强大超前的现代设计，配合品牌全球扩展和多元化战略。

编者注：

STAGE 在迈阿密设计博览会 11 月 30 日 - 12 月 4 日首次亮相，设于设计博览会的主帐篷内，将作为博览会重要和唯一的食品合作伙伴，在整个展会期间运作。

[www.buro-os.com](http://www.buro-os.com)

垂询请联络：

Karla Otto PR  
Lissy Von Schwarzkopf  
T: +44 20 7287 9890  
E: [lissy.vonschwarzkopf@karlaotto.com](mailto:lissy.vonschwarzkopf@karlaotto.com)

Büro Ole Scheeren  
欧强  
T: +49 30 3464 92830  
E: [pr@buro-os.com](mailto:pr@buro-os.com)